

# ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ

ਸਤੰਬਰ-2012



ਕੁਮਾਰ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ



# ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ

ਸਾਲ : 63

ਸਤੰਬਰ - 2012

ਅੰਕ : 9

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :  
ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ  
ਡਾਇਰੈਕਟਰ  
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ

ਸੰਪਾਦਕ :  
ਗੁਰਬਰਨ ਕੌਰ  
ਸੰਯੁਕਤ ਡਾਇਰੈਕਟਰ  
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਰਾਹੀਂ :  
ਕੰਟਰੋਲਰ  
ਛਪਾਈ ਤੇ ਲਿਖਣ ਸਮੱਗਰੀ  
ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :  
ਡਾਇਰੈਕਟਰ  
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ

ਫੋਟੋ ਕੰਪੋਜ਼ਿੰਗ :  
ਕੰਪਿਊਟਰ ਵਿੰਗ  
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ,

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ : 36 ਰੁਪਏ  
ਇਹ ਅੰਕ : 3 ਰੁਪਏ

ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਡੇਖਕੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ  
ਛੋਟੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ  
ਸਰਕਾਰ/ ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਸਹਿਮਤ  
ਰੋਣਾ ਚੁਕੁਰੀ ਨਹੀਂ। ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ  
ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਕੱਟਣ ਜਾਂ ਹੱਦ  
ਬਰ ਦੇਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ।

1. ਸੰਪਾਦਕੀ 02
2. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਦੀ ਅਜੋਕੀ  
ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਸਾਰਥਕਤਾ  
-ਡਾ.ਸੰਦੀਪ ਕੌਰ ਸੇਖੋਂ 04
3. ਅਬਛਾਕ ਸਰਵਰ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਿਤ  
ਪੁਸਤਕ ਕੁਝ ਪਾਰ ਦੀਆਂ : ਮੁੱਖ  
ਸਰੋਕਾਰ  
-ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਜੀਤ ਕੌਰ 12
4. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੂਰੀ ਦੀ  
ਨਾਵਲਕਾਰੀ : ਕੁਝ ਨਕਸ਼  
-ਡਾ. ਨਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ 19
5. ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ : ਵਸਤੂ ਤੇ ਵਿਧਾ  
-ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ 32
6. ਮੀਆਂ ਮੁਹੰਮਦ ਬਖ਼ਸ਼ ਜਿਹਲਮੀ  
ਰਚਿਤ ਕਿੱਸਾ : ਸੈਫ ਮਲੂਕ :  
ਕਥਾ-ਸਰੋਤ ਅਤੇ ਸਾਰ  
-ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂਰ 37
7. ਵਿਆਹ ਦੀਆਂ ਬਦਲਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ  
-ਡਾ. ਬਲਜੀਤ ਰੰਧਾਵਾ 59
8. ਪੁਸਤਕ ਰਿਵਿਊ 67



## ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸੂਰੀ ਦੀ ਨਾਵਲਕਾਰੀ : ਕੁਝ ਨਕਸ਼

-ਡਾ. ਨਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ

ਸਮਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਹਾਂ-ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸਿਰਜਣਾ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਦੀ ਹੋਰ ਸਾਹਿਤ ਵਿਧਾਵਾਂ ਨਾਲੋਂ (ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ) ਵਧੇਰੇ ਸਿਰਜਣਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਇਹ ਪ੍ਰਯਾਸ ਗਿਣਾਤਮਕ ਅਤੇ ਗੁਣਾਤਮਕ ਦੋਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀਯੋਗ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਹੁਣ ਤਕ ਲਗਭਗ ਸੌ ਵਰ੍ਹੇ ਪੂਰੇ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਲਖੰਡ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ, ਸਮਾਜਿਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ, ਬ੍ਰਹਿਮੰਡਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਜ਼ਬਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਵਲ ਦਾ ਵਿਧਾਗਤ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵਿਭਿੰਨ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਕਲਾਤਮਕ ਯੋਗਤਾ ਸਦਕਾ ਆਪਣੇ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਵਿਭਿੰਨ ਨਾਵਲੀ ਜੁਗਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਧਾਗਤ ਚੌਖਟਿਆਂ ਦੀ ਵੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। "ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਜਿਹੇ ਨਾਵਲ ਮਿਲਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਿਰਤਾਂਤ-ਰਚਨਾ ਦੀ ਪੂਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਜਾਂ ਖੁਦ ਲੇਖਕ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕੋਈ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਮੱਸਿਆ ਜਾਂ ਸੱਚਮੁਚ ਵਾਪਰੀ ਘਟਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲਾਂ ਵਿਚ ਮੁਗ਼ਲ ਹਾਕਮਾਂ ਤੇ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀ ਟੱਕਰ ਅਨੁਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੇ ਨਾਵਲ ਉਸ ਦੇ ਸਮਕਾਲ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹਨ।"੧੧ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਨੇ ਹੁਣ ਤਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਕਈ ਪੜਾਅ ਤੈਅ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਸਾਧਾਰਣ ਜੀਵਨ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਮਨੋਰਥੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਮਕਾਲੀ ਪੁੰਜੀਵਾਦੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਜਟਿਲ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜਟਿਲ ਗਲਪੀ ਪੈਰਾਡਾਇਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਿਰਜਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ

ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕਾਲਜ ਨਰੋਦ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ (ਪਠਾਨਕੋਟ)



.I



ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬ